

# RIVISTA ROSMINIANA

*di filosofia e di cultura*

ANNO CII - FASC. I - GENNAIO-MARZO 2008

PIER PAOLO OTTONELLO, Sciacca e l'universalità di Rosmini ..... p. 1

FÉLIX RUIZ NAGORE, Aspectos Pedagógicos del pensamiento de Sciacca..... p. 5

*Note critiche:*

VITTORIO POSSENTI, Interiorità estatica, amore e comunicazione ..... p. 21

*Studi rosminiani:*

ELENA MARGARITOU-ANDRIANESSI, l'etica della speranza ..... p. 39

ANDREA ZAMBELLI, Il principio di autorità secondo Rosmini..... p. 47

*Recensioni:* ..... p. 71

# RIVISTA ROSMINIANA

*di filosofia e di cultura*

ANNO CII - FASC. II-III - APRILE-SETTEMBRE 2008

## *Atti dell'VIII Corso dei Simposi Rosminiani. Bellezza, filosofia, poesia:*

|  |         |
|--|---------|
| ANTONIO STAGLIANÒ, <i>Via "pulchritudinis"; carità intellettuale e cultura viva</i> .....                            | p. 101  |
| UMBERTO MURATORE, <i>La bellezza cosmica della santità</i> .....   | p. 113  |
| PIER PAOLO OTTONELLO, <i>Rosmini e la scienza del bello</i> .....  | p. 125  |
| GIANNI MUSSINI, <i>Per Clemente Rebora</i> .....   | p. 137  |
| VITTORIO STELLA, <i>La rivendicazione della poesia e la lirica di Clemente Rebora</i> .....                          | p. 153  |
| FABIO FINOTTI, <i>I "Frammenti lirici" e la consacrazione della parola</i> .....                                     | p. 165  |
| NINO BORSELLINO, <i>Dall'eterno al transitorio. Approssimazione a Rebora</i> .....                                   | p. 179  |
| MICHAEL SCHULZ, <i>La bellezza drammatica: un aspetto dell'estetica nell'opera di von Balthasar e Rosmini</i> .....  | p. 187  |
| LUBOMIR ZAK, <i>Principi dell'estetica trinitaria di Florenskij</i> .....  | p. 203  |
| LUIGI RAZZANO, <i>Il ritmo trinitario della bellezza</i> .....   | p. 221  |
| ADRIANO ARDOVINO, <i>In similitudine carnis. Vocazione cristiana della poesia nel compimento dell'estetica</i> ..... | p. 235  |
| ELIO MATASSI, <i>Bellezza, catarsi e redenzione</i> .....  | p. 253  |
| PLINIO PERILLI, <i>Clemente Rebora: bellezza, poesia e fede tra Ottocento e Novecento</i> .....                      | p. 261  |
| TIMOTHY VERDON, <i>La crisi della bellezza nell'arte contemporanea</i> .....   | p. 273. |

# RIVISTA ROSMINIANA

*di filosofia e di cultura*

ANNO CII - FASC. IV - OTTOBRE-DICEMBRE 2008

|  |         |
|--|---------|
| FÉLIX RUIZ NAGORE, Caturelli: relección, sentido e interpretación de la identica filósufica de Sciacca ..... | p. 285  |
| PIER PAOLO OTTONELLO, Cause dell'eclissi della teodicea .....  | p. 305  |
| <a href="#">GIORGIO CAMPANINI, Rosmini e lo stato: prospettive di filosofia politica</a> .....               | p. 311  |
| <i>Note critiche:</i>  |         |
| LUCIO COCO, Il futuro cristiano delle lingue classiche .....   | p. 323  |
| <a href="#">DOMENICO MARIANI, Gustav Adolf Hohenlohe</a> .....   | p. 333  |
| AMBROGIO GIACOMO MANNO, Un martire dell'umanità mitizzato ideologicamente: Dietrich Bonhoeffer .....         | p. 341  |
| <i>Studi rosmينiani:</i>   |         |
| MICHELE BENNARDO, La libertà dell'uomo in Agostino, Tommaso e Rosmini (I) .                                  | p. 357  |
| MAURIZIO SFRISO, L'idea di progresso in Rosmini e in Kierkegaard .....                                       | p. 367  |
| GIOVANNI PUSINERI, Dante Morando (1908-1959) .....   | p. 389  |
| <i>Note e notizie:</i>   |         |
| PIER PAOLO OTTONELLO, Il centenario della nascita di Sciacca .....   | p. 393  |
| Recensioni: .....  | p. 397  |
| Volumi su Rosmini dal 2006 al 2008 .....   | p. 425  |
| Indice generale dell'annata CII (2008) .....   | p. 427. |